

**ПРОФИЛ НА СТУДЕНТИТЕ БАКАЛАВРИ ПО КЛАСИЧЕСКА ФИЛОЛОГИЯ**

ПРОФЕСИОНАЛНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	ЗНАНИЯ	УМЕНИЯ	ПРОФЕСИОНАЛНИ КАЧЕСТВА
<p>1</p> <p>разпознават, събират, класифицират и интерпретират информация и факти от областта на античното езиково и културно наследство в съвременен културноисторически контекст с цел решаване на конкретни задачи</p>	<p>Завършилите специалност „Класическа филология“ притежават следните знания:</p>	<p>Завършилите специалност „Класическа филология“ могат да:</p>	<p>Завършилите специалност „Класическа филология“ демонстрират:</p>
	<p>познават и възпроизвеждат основните граматически и лексикални характеристики на двата класически езика</p>	<p>четат и коментират текстове на класически езици</p>	
	<p>разбират връзката на класическите езици със съвременните езици и с развитието на науките (лингвистика, литературознание, културология, право, история, археология, медицина, природо-математически науки), на интернет и комуникационните технологии и на медиите</p>	<p>подреждат и организират артефакти, архиви и медийни продукти от исторически, културен и художествен интерес</p>	
		<p>съставят и редактират текстове в различни жанрове и документи от различни обществени сфери, като гарантират за точната терминология, фразеология и стил</p>	
	<p>дефинират и излагат теоретични и/или практически проблеми от областта на класическите езици и култури</p>	<p>проследяват произхода и развитието на думи, граматически и езикови форми в класическите и съвременните езици</p>	
	<p>разбират и обясняват основните връзки и континуитета между античния свят и съвременните общества</p>	<p>описват и предоставят информация за исторически забележителности, артефакти и експозиции</p>	<p>адаптивност;</p> <p>самокритичност, критичност и независимост на мисълта;</p>
	<p>участват в разработването на концепции и проекти за съхраняване и възстановяване на информация и артефакти, за проучване на история, литератури, култури и езици</p>	<p>внимание към детайлите и систематичност в аналитичните дейности;</p>	

ПРОФИЛ НА СТУДЕНТИТЕ БАКАЛАВРИ ПО КЛАСИЧЕСКА ФИЛОЛОГИЯ

2	<p>прилагат придобитите знания и умения за езиците, литературите, културите и идеите на Античността и тяхната рецепция в следващи епохи и в нови условия с оглед на интерпретирането на развитието на европейската цивилизация</p>	<p>прилагат базови общотeorетични знания и практически умения по литературознание, езикознание и науките за древността (културна история, археология, епиграфика и др.) в конкретни свързани сфери на професионална реализация</p>	<p>провеждат теоретично или практическо обучение по една или повече дисциплини от областта на класическите езици и класическата древност, литературознание, езикознание и културна история на различни образователни равнища</p> <p>изготвят учебници, учебни помагала, речници и тестове (вкл. и електронни) и оценяват изпитни материали</p> <p>идентифицират и решават проблеми от областта на обществените и хуманитарните науки чрез анализиране на антични текстове и вторична литература</p>	
3	<p>проявяват способност да анализират явления и проблеми на съвременния свят и в по-широк обществено-хуманитарен или интердисциплинарен контекст въз основа и в паралел с античните езикови и културноисторически феномени</p>	<p>сравняват езикови и културноисторически особености на античните и съвременните общества (вкл. с използването на дигитални технологии и ресурси)</p> <p>правят заключения и изводи за възприемането и присъствието на отделни феномени на античната култура и на литературните жанрове в съвременната културна, литературна, научна, медийна и обществена среда</p>	<p>участват в разработването на методи за използване на дигитални технологии и други инструменти за повишаване на качеството на образователния процес по класически и съвременни езици, литератури и култури</p> <p>обработват текстове с дигитални технологии и работят с корпуси от текстове на различни езици и бази данни</p> <p>създават и оперират с разнообразни бази данни и информационни корпуси</p> <p>участват в изработването на модели за компютърна обработка на бази данни от ръкописи, надписи, артефакти</p> <p>идентифицират и посочват примери на рецепция на античната култура, литература и езици в съвременния свят</p> <p>събират, проучват и аналитично поднасят информация за обществени и културни събития</p> <p>представят проблеми ясно и аргументирано, устно и писмено, с използване на съвременни технически средства (презентации, онлайн ресурси)</p>	<p>толерантност към чуждите гледни точки;</p> <p>съзнание за важноста и ефективността на екипната работа</p>

## ПРОФИЛ НА СТУДЕНТИТЕ БАКАЛАВРИ ПО КЛАСИЧЕСКА ФИЛОЛОГИЯ

<b>4</b>	използват нови подходи в резултат на критичен анализ на проблеми от различен характер, възникващи в процеса на самостоятелна или екипна работата	творчески интерпретират и оценяват основни езикови, културни и литературни феномени, автори и произведения (в оригинал и в превод) от Античността и свързани с тях съвременни културни и обществени явления	изготвят оценки за качеството на литературни и други произведения на изкуството, на медийни продукции, свързани с античното културноисторическо наследство	способност за изпълнение и управление на филологически и други професионални дейности, включително в екип;
			подготвят доклади и отчети за проекти и изследвания в областта на обществените и хуманитарните науки и образованието	отговорност при вземане на решения;  творчество и инициативност при изпълнение на задачи

### КОМПЕТЕНТНОСТИ ЗА УЧЕНЕ

- |          |   |
|----------|---|
| <b>1</b> | способност за ефективно, методично и фокусирано учене                                   |
| <b>2</b> | последователно и критично оценяват собствената си квалификация                          |
| <b>3</b> | осъзнават и планират необходимостта от актуализиране на професионалната си квалификация |

### КОМУНИКАТИВНИ И СОЦИАЛНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ

- |          |  |
|----------|--|
| <b>1</b> | притежават добри устни и писмени комуникативни умения                |
| <b>2</b> | аргументират се реторически убедително в писмената и устната си реч  |
| <b>3</b> | умеят да водят и да участват в дискусии                              |
| <b>4</b> | формулират и излагат ясно идеи, проблеми и решения                   |
| <b>5</b> | пълноценно общуват на някои от най-разпространените европейски езици |